

Talor m'assale in mezzo

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* XV (15)

Tenor (part 3 of 5)

Jan Nasco (c.1510-1561)

Di Cipriano Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

The musical score consists of five staves of music for five voices. The music is in common time. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. Measure numbers 1 through 50 are indicated above the staff.

1 Ta - lor m'as - sa - le, ta - - lor m'as - sa-le in mez-zo a tri - sti pian -

5

10 2 co - me pos - son que-ste mem - bra

15

20 Da lo spi - ri-to lor vi - ver lon - ta - ne? Ma ri-spon-de-mi A - mor: non

25 ti ri - mem - bra, Che que-st'è pri - vi - le - gio de - gli a-man - - ti, ma

30 ri-spon-de-mi A-mor, ma ri-spon-de-mi A-mor: non ti ri - mem - bra, che

35

40 que-st'è pri - vi - le - gio de - gli a-man - - ti, Sciol - ti da tut - te qua-li - ta-ti u - ma -

45

50 ne, sciol - ti da tut - te qua-li - ta-ti u - ma - ne?