

# Se ben il duol che per voi

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Cantus (part 1 of 5)

Di Cipriano Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

Se ben il duol che per voi, Don - na, sen - to Non\_ vi fo ma-ni-fe -  
- sto con la vo - ce Que - sto\_\_ m'av-vien per-ché las - so pa - ven - to La.  
\_ lu - ce de be-gli oc-chi che\_\_ mi no - ce. Poi ne' miei dan-ni A-mor è sì fe-ro -  
- ce Tal che per\_\_ te-ner chiu-so il mio tor-men - to A-mor a  
dop-pio mi di-strug-ge e co - ce, a-mor a dop-pio mi di-strug-ge e co - ce.

5  
10  
15  
20 5 25 3 30  
35

# Se ben il duol che per voi

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Altus (part 2 of 5)

Di Cipriano Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

Se ben il duol che per voi, Don - na, sen - to Non\_ vi fo ma - ni -  
fe - sto con la vo - ce Que - sto\_ m'av - vien\_ per - ché las - so pa -  
ven - to La\_ lu - ce de be - gli oc - chi che mi no - ce. Poi\_ ne' miei dan - ni A -  
mor è sì fe - ro - ce Che mi fa - ce man - car for - z'e ar - di - men - to, Tal che  
per te - ner chiu - so il mio tor - men - to, tal che per te - ner chiu - so il mio\_ tor - men -  
to A - mor a dop - pio mi di - strug - ge e co - ce, a - mor a dop - pio mi di - strug - ge e co - ce.

# Se ben il duol che per voi

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenor (part 3 of 5)

Di Cipriano Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

Se ben il duol che per voi, Don - na, sen - to Non\_ vi fo ma - ni -  
fe - sto con la vo - ce Que - sto\_ m'av - vien\_ per - ché las - so pa -  
ven - to La\_ lu - ce de be - gli oc - chi che mi no - ce. Poi\_ ne' miei dan - ni A -  
mor è sì fe - ro - ce, poi ne' miei dan - ni A - mor è sì fe - ro - ce Che mi fa - ce man -  
car for - z'e ar - di - men - to, Tal che per te - ner chiu - so il mio tor - men -  
to, tal che per\_ te - ner chiu - so il mio tor - men - to A - mor a dop - pio mi di -  
strug - ge e co - ce, a - mor a dop - pio mi di - strug - ge e co - ce.

# Se ben il duol che per voi

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenor (part 3 of 5)

Di Cipriano Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

Se ben il duol che per voi, Don - na, sen - to Non\_ vi fo ma - ni -  
5  
fe - sto con la vo - ce Que - sto\_ m'av - vien\_ per - ché las - so pa -  
10  
ven - to La\_ lu - ce de be - gli oc - chi che mi no - ce. Poi\_ ne' miei dan - ni A -  
15  
mor è sì fe - ro - ce, poi ne' miei dan - ni A - mor è sì fe - ro - ce Che mi fa - ce man -  
20  
25  
car for - z'e ar - di - men - to, Tal che per te - ner chiu - so il mio tor - men -  
30  
to, tal che per\_ te - ner chiu - so il mio tor - men - to A - mor a dop - pio mi di -  
35  
strug - ge e co - ce, a - mor a dop - pio mi di - strug - ge e co - ce.

# Se ben il duol che per voi

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Quintus (part 4 of 5)

Di Cipriano Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

Se ben il duol che per voi, Don - na, sen - to Non\_ vi fo ma-ni-fe -  
- sto con la vo-ce Que - sto\_ m'av-vien\_ per - ché las - so pa - ven - to La.  
\_ lu - ce de be - gli oc - chi che mi no - ce. Poi\_ ne' miei dan-ni A - mor è sì fe-ro -  
ce, poi ne' miei dan-ni A - mor è sì fe-ro - ce Che mi fa - ce man - car for - z'e ar - di - men -  
- to, Tal che per te - ner chiu - so il mio tor - men - to A - mor a  
dop - pio mi di - strug - ge e co - ce, a - mor a dop - pio mi di - strug - ge e co - ce.

# Se ben il duol che per voi

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Bassus (part 5 of 5)

Di Cipriano Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

Se ben il duol che per voi, Don - na, sen - to Non\_ vi fo ma-ni-fe -  
sto con la vo - ce Que - sto\_ m'av-vien per-ché las - so pa - ven - to La.  
\_ lu - ce de be - gli oc - chi che\_ mi no - ce. Poi ne' miei dan -  
20 - ni A-mor è sì fe-ro - ce Che mi fa - ce man - car for - z'e ar-di - men - to,\_\_\_\_ 25  
\_ Tal che per\_ te-ner chiu-so il mio tor-men - to A-mor a  
30  
dop-pio mi di-strug-ge e co - ce, a-mor a dop-pio mi di-strug-ge e co - ce. 35