

# L'una piaga arde, et versa foco et fiamma

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCXLI (241)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Sesta (part 2 of 6)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

L'u - na pia - ga ar - de, et ver - - sa fo - co et fiam -  
ma, l'u - na pia - ga ar - de et ver - sa fo - co et fiam - ma, La - gri -  
me l'al - tra che'l do - lor di - stil - la Per li oc - chi mei, del vo - stro sta -  
to ri - - o; Né, per duo fon - - ti, sol u -  
na fa - vil - la Ral - len - ta de l'in - cen - - dio che m'in - fiam - ma, An -  
- zi per la pie - tà, cre - sce'l de - si - o, an - zi per la pie -  
tà, cre - sce'l de - si - o, an - zi per la pie -  
tà, cre - sce'l de - si - o, an - zi per la pie - tà, cre - sce'l de - si - o.