

# L'una piaga arde, et versa foco et fiamma

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCXLI (241)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenor (part 5 of 6)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

8 L'u - na pia - ga ar - de et ver - sa fo-co et fiam -

3 10 ma, La - gri-me l'al - tra che'l do - lor di - stil - la Per

15 li oc - chi mei, del vo - stro sta - to ri - o, per li oc - chi mei, del vo - stro

20 sta - to ri - o; Né, per duo fon - ti, sol u - na fa - vil -

25 la Ral - len - ta de l'in - cen - dio che m'in - fiam - ma, An -

30 zi per la pie - tà, cre - sce'l de - si - o, cre - sce'l de - si - o,

35 an - zi per la pie - tà, cre - sce'l de - si - o, an - zi per la pie - tà,

40 an - zi per la pie - tà, cre - sce'l de - si - o, an - zi per la pie - tà,

45 cre - sce'l de - si - o, an - zi per la pie - tà, cre - sce'l de - si - o.

50