

Da le belle contrade d'oriente

Anonymous sonnet

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 5)

Il quinto libro di madrigali à 5 voci (1566)

5

Da le bel - le con - tra - de d'o - ri - en - te Chia - re e

10

lie - - - ta s'er - gea _____ Ci - pri - gna, ed i -

15

o Fru - i - va in brac - cio al di - vin i - dol mi - o Quel pia -

20

cer che non ca - - pe hu - ma - na men - te, Quan - do sen -

25

ti do-po un so-spir ar - den - tie: Spe - ran - za del mio cor, dol -

30

- ce de - si - o, T'en vai, hai-me, T'en vai, hai - me, ad - di - o.

35

1 40

Che sa - rà qui di me scu - ra e do - len - te? Ahi -

45

- cru - do A - mor, Ahi cru - do A - mor, ben son du - bio - se e cor - te Le tue dol -

50

cez - ze, poi ch'an-cor _____ ti go - di Che l'e - stre - - mo pia - cer

55

fi - ni - sca in pian - to. Nè po-ten - do dir più, Nè po-ten - do dir più,

Da le belle contrade d'oriente (alto)

2
60

1

65 cin - se-me for - te, cin - se-me for - te, I - te-ran - do gl'am - ples - si, I - te -

70 ran - do gl'am - ples - si in tan - ti no - di, Che giam - mai ne fer più, *Che giam-mai*

75 ne fer più l'E - dra o l'A - can - to, l'E-dra o l'A - can - to,

80 Che giam-mai ne fer più l'E - dra o l'A - can - to, l'E - dra o l'A - can - to.