

## Da le belle contrade d'oriente

Anonymous sonnet

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 4 of 5)

*Il quinto libro di madrigali à 5 voci* (1566)

5

Da le bel - le con - tra - de d'o - ri - en - te Chia - re e lie -

10

- - ta s'er - gea \_\_\_\_\_ Ci - pri - gna, ed i -

15

o Fru - i - va in brac - cio, Fru - i - va in brac - cio al di - vin i - dol mi - o Quel -

20

- pia - cer che non ca - pe hu - ma - na men - - te, Quan - do sen -

25

ti do - po un so - spir ar - den - tie: Spe - ran - za del mio cor, dol - ce de - si -

30

o, T'en vai, hai - me, ad - di - o. Che sa - rà

35

1

qui di me scu - ra e do - len - te? Ahi \_\_\_\_\_ cru - do A - mor, Ahi

40

45

cru - do A - mor, ben son du - bio - se e cor - te Le tue dol - cez - ze, poi ch'an - cor

50

55

ti go - di Che l'e - stre - mo pia - cer fi - ni - sca in pian - to.

60

1

Nè po - ten - do dir più, cin - se - me for - te, cin - se - me for - te,

65 1

I - te - ran - do gl'am-ples - si in tan-ti no - di, in tan - ti no - di, Che.

70 1

- giam-mai ne fer più l'E - dra o l'A - can - - -

75 80

- to, \_\_\_\_\_ Che giam-mai ne fer più l'E - dra o l'A - can - to.