

Da le belle contrade d'oriente

Anonymous sonnet

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 4 of 5)

Il quinto libro di madrigali à 5 voci (1566)

Da le bel - le con - tra - de d'o - ri - en - te Chia - re e lie -
 - - ta s'er - gea Ci - pri - gna, ed i -
 o Fru - i - va in brac - cio, Fru - i - va in brac - cio al di - vin i - dol mi - o Quel -
 - pia - cer che non ca - pe hu - ma - na men - - te, Quan - do sen -
 ti do-po un so - spir ar - den - tie: Spe - ran - za del mio cor, dol - ce de - si -
 o, T'en vai, hai - me, ad - di - o. Che sa - rà
 qui di me scu - ra e do - len - te? Ahi cru - do A - mor, Ahi
 cru - do A - mor, ben son du - bio - se e cor - te Le tue dol - cez - ze, poi ch'an - cor
 ti go - di Che l'e - stre - mo pia - cer fi - ni - sca in pian - to.
 Nè po - ten - do dir più, cin - se - me for - te, cin - se - me for - te,
 I - te - ran - do gl'am - ples - si in tan - ti no - di, in tan - ti no - di, Che.

70

1

8 - giam-mai ne — fer più l'E - dra o l'A - can - - -

75

8 - to, — Che giam-mai ne fer più l'E - dra o l'A - can - to.

80