

# Sfrondate o sacre dive

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 4 of 5)

*Il secondo libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1544)

1 5  
Sfron - da - te o sa - cre di - ve, sfron - da - te o sa - cre di - ve Lun -  
10  
gh'il fa - mo - so Po pal - m'e al - lo - ri, lun - gh'il fa - mo - so Po pal - m'e al -  
15 20  
lo - ri E fat - te ri - so - nar le ric - che spon - de,  
25  
e fat - te ri - so - nar le ric - che spon - de, Poi che d'al -  
30  
tie - ra fron - de Sfron - da - t'e scel - ta dal al - lor del so - le,  
35  
dal al - lor del so - le Al - tie - ra di Cre - mo - na son le  
40 45  
piag - ge, al - tie - ra di Cre - mo - na son le piag -  
50  
- ge, Dun - que dol - ci ru - mo - ri, dun - que dol - ci ru - mo -  
55  
ri Sgom - bri - no l'al - trui vo - glie, sgom - bri - no l'al - trui vo - glie  
60 65  
a - spr'e sel - vag - ge Sì che le gen - ti e'l cie - lo

70  
ed o - gni stel - la Ce - le - br'e or - - n'or - mai l'al - t'I - sa - bel -

75  
la, ce - le - br'e or - n'or - mai l'al - t'I - sa - bel - la, ce - le - br'e

80 85  
or - n'or - mai l'al - t'I - sa - bel - la, l'al - - t'I - sa - bel - la.