

Vegine saggia

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXVI (366)

Cipriano de Rore (1515/16-1565)

Quintus (part 4 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1552)

Ver - gi - ne sag - gia, e del bel nu - me - ro u - na Del - le be -
a - te ver - gi - ni pru - den - ti, An - zi la pri -
- ma, e con più chia - ra lam - pa, con più chia - ra lam - pa;
O sal - do scu - do del - l'af - flit - te gen - ti Con - tra col - pi di Mor -
te, con - tra col - pi di Mor - te e di For - tu - na,
Sot - to'l qual si tri - um - fa, non pur scam - pa, non pur scam - pa; O
re - fri - ge - rio al cie - c'ar - dor ch'av - vam - pa, ch'av - vam - pa Qui fra mor - ta - li
scioc - chi: Ver - gi - ne, que' bel - li oc - chi Che vi - der tri - sti
la spie - ta - ta stam - pa Ne' dol - ci mem - bri del tuo ca - ro fi -
- glio, Vol - gi al mio dub - bio sta - to, Che scon - si - glia - to a te

Vegine saggia: (quintus)

Musical score for 'Vegine saggia: (quintus)'. The score is written on two staves in treble clef. The first staff contains measures 68-74, and the second staff contains measures 75-80. The lyrics are: 'ven per con - si - - - glio, vol - gi al mio dub - bio sta - to, che scon-si - glia-to a te ven per con - si - - - glio.' The score includes a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). Measure numbers 70, 75, and 80 are indicated above the staves. The score ends with a double bar line.