

Vegine pura

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXVI (366)

Cipriano de Rore (1515/16-1565)

Tenor (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1552)

Ver - gi - ne pu - ra, d'o - gni par-te in - te - ra, Del -
10 - tuo par - to gen - til fi - glio-la e ma - dre, Ch'al - lu - mi
20 que - sta vi - t'e l'al - tr'a-dor - ni, Per te il tuo fi - glio e
25 quel del som-mo Pa - dre, O fe - ne - stra del ciel lu - cen -
30 te al - te - ra, Ven - ne a sal - var - n'in su gli e - stre - mi gior -
40 - ni; E fra tut - t'i ter - re-ni al - tri sog - gior - ni So - la tu
45 fo - sti e - let - ta, Ver - gi - ne be - ne - det - ta, ver - gi - ne be - ne - det - ta,
50 - Che'l pian - to d'E - va in al - le - grez - za tor - ni. Fam - mi,
60 ché puoi, del - la Sua gra - zia de - gno, fam - mi, ché puoi, del - la Sua

65
gra-zia de - - - gno, Sen - za fi - - ne o be - a -

70
ta, Già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno, già co - ro - na - ta nel su -

75 80
per - no re - gno, già co - ro - na - ta nel su - per - no re - - gno.

Detailed description: This is a musical score for a tenor voice part, consisting of three staves of music. The first staff begins at measure 65 and ends at measure 70. The second staff begins at measure 70 and ends at measure 75. The third staff begins at measure 75 and ends at measure 80. The music is written in a 3/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "gra-zia de - - - gno, Sen - za fi - - ne o be - a - ta, Già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno, già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno, già co - ro - na - ta nel su - per - no re - - gno." The lyrics are aligned with the notes on the staves.