

Vegine pura

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXVI (366)

Cipriano de Rore (1515/16-1565)

Tenor (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1552)

Ver - gi - ne pu - ra, d'o - gni par-te in - te - ra, Del -
10 - tuo par - to gen - til fi - glio-la e ma - dre, Ch'al - lu - mi
que - sta vi - t'e l'al - tr'a-dor - ni, Per te il tuo fi - glio e
20 quel del som-mo Pa - dre, O fe - ne - stra del ciel lu - cen -
30 te al - te - ra, Ven - ne a sal - var - n'in su gli e - stre - mi gior -
40 - ni; E fra tut - t'i ter - re-ni al-tri sog - gior - ni So - la tu
45 fo - sti e - let - ta, Ver - gi - ne be - ne - det - ta, ver - gi - ne be - ne - det - ta,
50 - Che'l pian - to d'E - va in al - le - grez - za tor - ni. Fam - mi,
60 ché puoi, del - la Sua gra - zia de - gno, fam - mi, ché puoi, del - la Sua
65 gra - zia de - - - gno, Sen - za fi - - - ne o be - a -

70

8 ta, Già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno, già co - ro - na - ta nel su -

75

8 per - no re - gno, già co - ro - na - ta nel su - per - no re - - gno.

80

Detailed description: The image shows a musical score for a tenor part. It consists of two staves of music. The first staff starts at measure 70 and ends at measure 79. The second staff starts at measure 75 and ends at measure 80. The lyrics are written below the notes. The music is in a major key and 4/4 time. The notes are mostly quarter and half notes, with some rests. The lyrics are: 'ta, Già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno, già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno, già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno.' The final measure (80) ends with a double bar line.