

Vegine pura

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXVI (366)

Cipriano de Rore (1515/16-1565)

Cantus (part 1 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1552)

Ver - gi - ne pu - ra, d'o - gni par-te in - te - ra, Del -
tuo par - to gen - til - fi - glio - la e ma - dre,
Ch'al-lu-mi que-sta vi-t'e l'al - tr'a-dor - ni, Per te il tuo fi - glio,
per te il tuo fi - glio e quel del som - mo Pa - dre, per te il tuo fi - glio,
O fe - ne - stra del ciel lu - cen - te al - te - ra, Ven - ne a sal - var - n'in su gli e - stre -
mi gior - ni; E fra tut - ti ter - re - ni al - tri sog - gior -
ni So - la tu fo - sti e - let - ta, Ver - gi - ne be - ne - det - ta,
Che'l pian - to d'E - va in al - le - grez - za tor - ni.
Fam - mi, ché puoi, del - la Sua gra - zia de - gno, Sen - za fi - ne o be - a -
ta, Già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno, su - per - no re -

75 80

- - gno, già co - ro - na - ta nel _____ su - per - no re - gno.

The image shows a musical score for a cantus part. It consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music is written in a simple, homophonic style. The lyrics are: "- - gno, già co - ro - na - ta nel _____ su - per - no re - gno." The measure numbers 75 and 80 are indicated above the staff. The music ends with a double bar line.

Vegine pura

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXVI (366)

Cipriano de Rore (1515/16-1565)

Altus (part 2 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1552)

Ver - gi - ne pu - ra, d'o - gni par-te in - te - ra, Del tuo par -
- to, del tuo par - to gen-til fi - glio-la e ma - dre, Ch'al-lu - mi
que - sta vi - t'e l'al - tr'a - dor - ni, ch'al-lu - mi que - sta vi - t'e l'al - tr'a - dor -
ni, Per te il tuo fi - glio e quel del som - mo Pa - dre,
O fe - ne - stra del ciel lu - cen - te al - te - ra, Ven - ne a sal - var - ne in
su gli e - stre - mi gior - ni; E fra tut - t'i ter - re - ni al -
tri sog - gior - ni So - la tu fo - sti e - let - ta, so - la tu fo - sti e - let - ta, Ver - gi -
ne be - ne - det - ta, Che'l pian - to d'E - va in al - le - grez - za tor - ni, in al - le - grez - za tor -
- ni, tor - ni. Fam - mi, ché puoi, del - la Sua gra -
- zia de - gno, Sen - za fi - ne o be - a - ta,
Già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno, nel su - per -

75 80

no re - - gno, già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno.

Detailed description: This is a musical score for an alto voice part. It consists of a single staff with a treble clef and a common time signature (C). The music is written in a simple, homophonic style. The lyrics are: "no re - - gno, già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno." The score is divided into two sections by measure numbers 75 and 80. The first section starts at measure 75 and ends at measure 80. The second section starts at measure 80 and ends at measure 85. The music features a mix of quarter, eighth, and half notes, with some rests. The lyrics are aligned with the notes below the staff.

Vegine pura

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXVI (366)

Cipriano de Rore (1515/16-1565)

Tenor (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1552)

Ver - gi - ne pu - ra, d'o - gni par-te in - te - ra, Del -
10 - tuo par - to gen - til fi - glio-la e ma - dre, Ch'al - lu - mi
que - sta vi - t'e l'al - tr'a-dor - ni, Per te il tuo fi - glio e
20 quel del som-mo Pa - dre, O fe - ne - stra del ciel lu - cen -
30 te al - te - ra, Ven - ne a sal - var - n'in su - gli e - stre - mi gior -
40 - ni; E fra tut - t'i ter - re-ni al-tri sog - gior - ni So - la tu
45 fo - sti e - let - ta, Ver - gi - ne be - ne - det - ta, ver - gi - ne be - ne - det - ta,
50 - Che'l pian-to d'E - va in al - le - grez - za tor - ni. Fam - mi,
60 ché puoi, del - la Sua gra - zia de - gno, fam - mi, ché puoi, del - la Sua
65 gra - zia de - - - gno, Sen - za fi - - - ne o be - a -

70

8 ta, Già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno, già co - ro - na - ta nel su -

75

8 per - no re - gno, già co - ro - na - ta nel su - per - no re - - gno.

80

Detailed description: This is a musical score for a tenor voice part, labeled 'Vegine pura: (tenor)'. It consists of two staves of music. The first staff begins at measure 70 and ends at measure 74. The second staff begins at measure 75 and ends at measure 80. The music is written in a single treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The notes are primarily quarter and half notes, with some rests. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. Measure numbers 70, 75, and 80 are placed above the staves. A small '8' is written below the first note of each staff. The score concludes with a double bar line at the end of measure 80.

Vegine pura

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXVI (366)

Cipriano de Rore (1515/16-1565)

Quintus (part 4 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1552)

Ver - gi - ne pu - ra, d'o - gni par-te in - te -
- ra, Del tuo par - to gen - til fi - glio - la e ma - dre,
Ch'al - lu - mi que - sta vi - t'e l'al - tr'a - dor - ni, ch'al - lu - mi que - sta vi - t'e l'al - tr'a - dor - ni,
Per te il tuo fi - glio e quel del som - mo Pa - dre, O fe -
ne - stra del ciel lu - cen - te al - te - ra, Ven - ne a sal - var -
n'in su gli e - stre - mi gior - ni; E fra tut - t'i ter - re - ni al -
tri sog - gior - ni So - la tu fo - sti e - let - ta, Ver - gi - ne
be - ne - det - ta, Che'l pian - to d'E - va, che'l pian - to d'E - va
in al - le - grez - za tor - ni. Fam - mi, ché puoi, del - la Sua gra -
- zia de - gno, Sen - za fi - ne o be - a - ta, sen - za

Vegine pura: (quintus)

70

8 fi - ne o be - a - ta, Già co - ro - na - ta, già co - ro - na - ta nel su -

75

8 per - no re - gno, già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno.

80

Vegine pura

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXVI (366)

Cipriano de Rore (1515/16-1565)

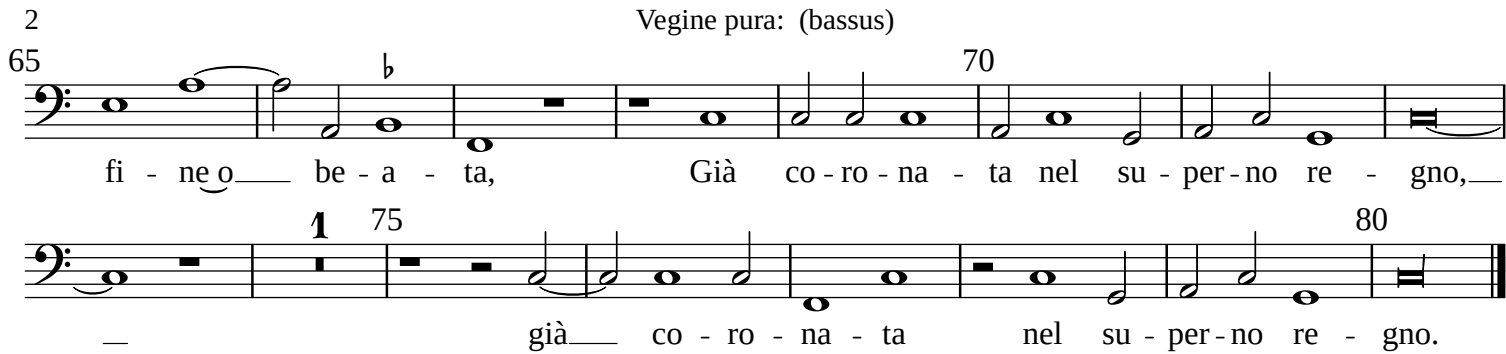
Bassus (part 5 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1552)

Ver - gi - ne pu - ra, d'o - gni par-te in - te - ra,
Del tuo par - to gen - til fi - glio - la e ma - dre,
Ch'al-lu - mi que - sta vi - t'e l'al - tr'a - dor - ni, Per te il tuo fi - glio e quel del
som - mo Pa - dre, O fe - ne - stra del ciel lu - cen - te al - te -
ra, Ven - ne a sal - var - n'in su gli e - stre - mi gior - ni;
E fra tut - t'i ter - re - ni al - tri sog - gior - ni So - la tu fo - sti e - let - ta,
so - la tu fo - sti e - let - ta, Ver - gi - ne be - ne - det - ta, Che'l pian - to
d'E - va in al - le - grez - za tor - ni. Fam - mi, ché puoi, del - la Sua gra -
- zia de - gno, fam - mi, ché puoi, del - la Sua gra - zia de - gno, Sen - za

Vegine pura: (bassus)

2
65



fi - ne o be - a - ta, Già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno, —

1 75 80

— già co - ro - na - ta nel su - per - no re - gno.