

E ne la face de begli occhi accende

Seconda parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XI ottava 66

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Canto (part 1 of 4)

Madregali a quattro voci (Venice, 1561)

E ne la fa - ce de be-gli oc - chi ac-cen - de L'au -
 ra - to stral e nel ru-scel-lo am - mor - za, Che tra ver - mi - gli e
 bian-chi fio - ri scen - de: E tem - pra - to che l'ha, tem - pra -
 to che l'ha, ti - ra di for - za ti - ra di for - za, Con - tra il gar - zon Ne ma -
 - glia dop - - pia, ne fer - ri - gna scor -
 za, Che men - tre sta a mi - rar Si sen - te il cor fe - ri - to e
 non sa co - me, Che men - tre sta a mi - rar gli oc - chi e le chio - - me,
 Si sen - te il cor fe - ri - to e non sa co - - me, Si sen - te il cor fe -
 ri - to e non sa co - - me, e non sa co - me.