

E ne la face de begli occhi accende

Seconda parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XI ottava 66

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Basso (part 4 of 4)

Madregali a quattro voci (Venice, 1561)

1 5

E ne la fa - ce de be - gli oc - chi ac - cen - de L'au - ra - to

10 1

stral e nel ru - scel - lo am - mor - za, Che tra ver - mi - gli e bian - chi

15

fio - ri scen - de: E tem - pra - to che l'ha, tem - pra - to che l'ha,

20

ti - ra di for - za ti - ra di for - za, Con - tra il gar - zon, che ne scu - do dif - fen - de, Ne

25 30

ma - glia dop - pia, ne fer - ri - gna scor - za, Che men - tre sta a mi -

35

rar gli oc - chi e le chio - - me, Si sen - te il cor fe - ri - to fe - ri - to,

40

1 40

Che men - tre sta a mi - rar gli oc - chi e le chio - - me, Si

45 50

sen - te il cor fe - ri - to fe - ri - to e non sa co - me, Si sen - te il cor fe - ri - to fe -

55

ri - to e non sa co - me, e non sa e non sa co - me.