

# Voce mea ad Dominum clamavi

Psalm 142:2-3; Psalm 27:2

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Tenor (part 4 of 5)

*Sacrae Cantiones quae dicuntur motecta* (Gardano press, Venice, 1595)

8 5  
Vo - ce me - a ad Do - mi-num cla - ma - vi, vo - ce me - a

8 10  
ad Do - mi-num cla - ma - vi, vo - ce me - a \_\_\_\_\_ ad Do - mi-num

8 15  
\_ de - pre - ca - tus sum. Ef - fun - do in \_\_\_\_\_ con - spe - ctu e - jus o - ra - ti - o - nem

20 25  
me - am, et tri - bu - la - ti - o - nem me - am, et tri - bu - la - ti -

8 30  
o - nem me - am an - te i - psum pro - nun - ti - o: Ex - au - di, Do - mi - ne, ex -

8 35 40  
au - di, Do - mi - ne, ex - au - di, Do - mi - ne, vo - cem de - pre - ca - ti - o -

8 45  
nis me - - æ, \_\_\_\_\_ vo - cem de - pre - ca - ti - o - nis me -

8 50  
- æ dum o - ro ad te, dum o - ro ad te, dum o - ro ad te.