

# Cantibus organis Cecilia virgo

## *Prima pars*

## In festa Santa Cecilia

## Cipriano de Rore (c.1515-1566)

## Tenor (part 4 of 5)

*Sacrae Cantiones quae dicuntur motecta* (Gardano press, Venice, 1595)

3                    5

Can - tan - ti - bus or - - - ga - nis, \_\_\_\_\_ can -  
15

tan - ti - bus, can - tan - ti - bus or - - - ga - nis, can -  
20

tan - ti - bus or - ga - nis, can - tan - ti - bus or - - - ga -  
25

nis Ce - ci - li - a vir - go in cor - de su - o, Ce - ci -  
30

- li - a vir - go in cor - de su - o so - li Do - mi -  
35

no, \_\_\_\_\_ so - li Do - mi - no de - - can - ta - bat di - cens,  
40

so - li Do - mi - no de - - can - ta - bat di - cens:  
45

Fi - at Do - mi - ne cor - me - um et cor - pus me -  
50

55

at Do - mi - ne cor - me - um et cor - pus me -  
60

um, fi - at Do - mi - ne cor - me - um et cor - pus me -  
65

um, fi - at Do - mi - ne cor - me - um et cor - pus me -

## Cantibus organis Cecilia virgo: Prima pars (tenor)

um, et cor-pus me - um im - ma - cu - la tum, ut

non con-fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non

con - fun - dar, ut non con - fun - dar.