

## In die tribulationis

Psalm 76:3,5,7, Matthew 24:8

## Cipriano de Rore (c.1515-1566)

## Altus (part 2 of 5)

*Sacrae Cantiones quae dicuntur motecta* (Gardano press, Venice, 1595)

5

In di - - e tri - bu - la - ti - o - nis me - æ, in

10

di - - e tri - bu - la - - ti - o - nis me - æ, in di - e tri - bu - la

15

ti - o - nis me - æ re - nu - it con - so - la - ri a - ni -

20

ma\_\_\_\_\_ me - a, re - nu - it con - so - la - ri a - ni -

25

ma me - a; Et an - ti - ci - pa - ve - runt vi - gi - li - as o -

30

- cu - li me - i præ la - chry - mis, præ la - chry - mis;

35

1

- cu - li me - i præ la - chry - mis, præ la - chry - mis;

40

tur - ba - tus sum, et non sum lo - cu - - - - tus, et

45

non sum lo - cu - - - - tus. Et me - di - ta -

50

55

tus sum no - cte in cor - de me - o, in

tus sum no - cte in cor - de me - o, in

60

cor - de me - - - - o: et ex - er - ci - ta -

## In die tribulationis: (altus)

65

bar, et ex - er - ci - ta - bar, et sco - pe - bam spi -  
70 ri - tum me - um. Hæc om - ni - a i - ni - ti - a  
80 fu - e - runt do - lo - rum me - o - rum, Hæc om - ni - a i - ni - ti -  
85 a fu - e - runt do - lo - rum me - o - rum, do - lo - rum me - o -  
90 rum, i - ni - ti - a fu - e - runt do - lo - rum me - o - rum.  
95