

In die tribulationis

Psalm 76:3,5,7, Matthew 24:8

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrae Cantiones quae dicuntur motecta (Gardano press, Venice, 1595)

In di - e tri - bu - la - ti - o - - nis
me - æ, tri - bu - la - ti - o - - nis me - æ, in di -
- e tri - bu - la - ti - o - - nis me - æ re - nu - it con -
so - la - ri a - ni - ma me - a; Et an - ti -
ci - pa - ve - runt vi - gi - li - as o - cu - li me - i præ
la - chry - mis, præ la - chry - mis; tur - ba -
- tus sum, et non sum lo - cu - tus, et non sum lo -
cu - tus. Et me - di - ta - tus
sum no - cte in cor - de me - o: et ex -
er - ci - ta - bar, et sco - pe - bam spi - ri - tum me - um,
et sco - pe - bam spi - ri - tum me - um.

Hæc om - ni - a, hæc om - ni - a i -

ni - ti - a fu - e - runt do - lo - rum me - o - rum, i - ni - ti - a fu - e -

runt do - lo - rum me - o - rum, do - lo - rum me - o - rum.

In die tribulationis

Psalm 76:3,5,7, Matthew 24:8

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae Cantiones quae dicuntur motecta (Gardano press, Venice, 1595)

In di - - e tri - bu - la - ti - o - nis me - æ, in
di - e tri - bu - la - ti - o - nis me - æ, in di - e tri - bu - la -
ti - o - nis me - æ re - nu - it con - so - la - ri a - ni -
ma - - - - me - a, re - nu - it con - so - la - ri a - ni -
ma me - a; Et an - ti - ci - pa - ve - runt - - - - vi - gi - li - as o -
- cu - li me - i præ la - chry - mis, præ la - chry - mis;
tur - ba - tus sum, et - - - - non sum lo - cu - - - - tus, et
non sum - - - - lo - cu - - - - tus. Et - - - - me - di - ta - - -
tus sum no - cte - - - - in - - - - cor - de me - o, - - - - in - - - -
cor - de me - - - - - - - - - - o: et ex - er - ci - ta -

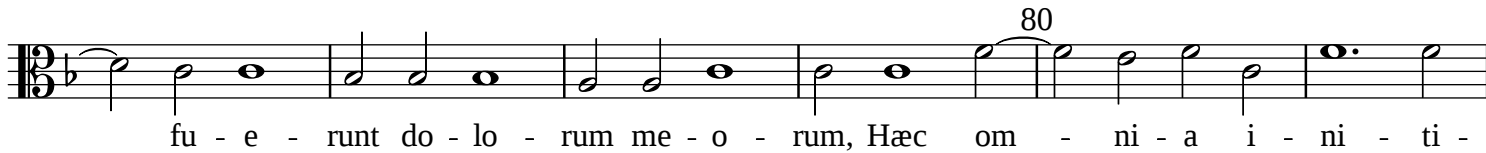
65



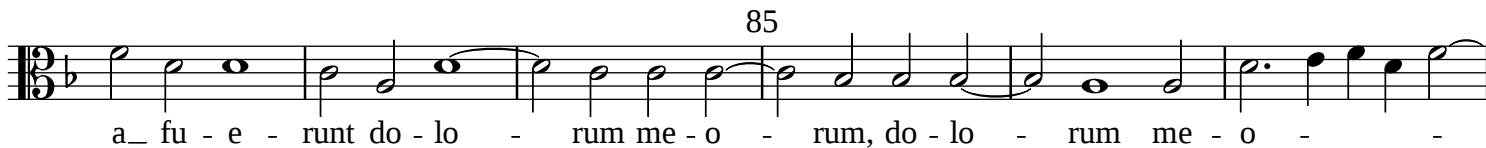
70



75



80



85



1 90

95

In die tribulationis

Psalm 76:3,5,7, Matthew 24:8

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Tenor (part 3 of 5)

Sacrae Cantiones quae dicuntur motecta (Gardano press, Venice, 1595)

In di - e tri - bu - la - ti - o - nis me - æ,
in di - e tri - bu - la - ti - o - nis me - æ, in
di - e tri - bu - la - ti - o - nis me - æ re - nu -
it con - so - la - ri, re - nu - it con - so - la - ri a - ni - ma me - a;
Et an - ti - ci - pa - ve - runt vi - gi - li - as o - cu - li me - i
præ la - chry - mis, præ la - chry - mis; tur - ba - tus sum, et non
sum lo - cu - tus, tur - ba - tus sum, et non sum lo - cu - tus.
Et me - di - ta - tus sum no - cte, et me - di - ta - tus sum
no - cte in cor - de me - o, in cor -
- de me - o: et ex - er - ci - ta - bar, et ex - er - ci - ta -

65 70

bar, et sco - pe - bam spi - ri - tum me - - um. Hæc om - ni - a

75

- i - ni - ti - a, i - ni - ti - a fu - e - runt do - lo - rum me -

80

o - rum, hæc om - ni - a i - ni - ti - a,

85

i - ni - ti - a fu - e - runt do - lo - rum me - o - rum, i - ni - ti -

90 95

a fu - e - runt do - lo - rum me - o - - rum.

In die tribulationis

Psalm 76:3,5,7, Matthew 24:8

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Quintus (part 4 of 5)

Sacrae Cantiones quae dicuntur motecta (Gardano press, Venice, 1595)

4 5 5 10 1

In di - e tri - bu - la - ti -

15

o - nis me - - æ, re - nu - it con - so - la - ri a -

20

ni - ma me - a, re - nu - it con - so - la - ri a - ni - ma me - a;

25

Et an - ti - ci - - pa - ve - - runt vi - gi - li -

30

as o - cu - li me - i præ la - - chry - mis;

35

40

2 45

tur - ba - tus sum, et non sum lo - cu - tus. Et me -

50

- di - ta - tus sum no - cte, et me - di - ta - tus sum no -

55

- cte in cor - de me - o, in cor - de me - - o:

60

65

et ex - er - ci - ta - bar, et ex - er - ci - ta - bar, et sco - pe - bam spi -

70

- ri - tum me - - um. Hæc om - ni - a i - ni - ti -

75

a fu - e - runt do - lo - rum me - o - rum, hæc om - ni - a

80

i - ni - ti - a fu - e - runt do - lo - rum me - o -

85

rum, i - ni - ti - a fu - e - runt do - lo - rum me - o - rum.

90

rum, i - ni - ti - a fu - e - runt do - lo - rum me - o - rum.

95

In die tribulationis

Psalm 76:3,5,7, Matthew 24:8

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Quintus (part 4 of 5)

Sacrae Cantiones quae dicuntur motecta (Gardano press, Venice, 1595)

4 5 5 10 1

In die tribulationis

15 20

o - nis me - æ, re - nu - it con - so - la - ri a -

25

ni - ma me - a, re - nu - it con - so - la - ri a - ni - ma me - a;

30

Et an - ti - ci - pa - ve - runt vi - gi - li -

35

as o - cu - li me - i pra - la - chry - mis;

40 2 45

tur - ba - tus sum, et non sum lo - cu - tus.

50

Et me - di - ta - tus sum no - cte, et me - di - ta -

55

- tus sum no - cte in cor - de me - o, in cor - de

60

me - o: et ex - er - ci - ta - bar, et ex - er - ci - ta -

65

- bar, et sco - pe - bam spi - ri - tum me -

70

um. Hæc om - ni - a i - ni - ti - a fu - e - runt do - lo - rum me -

80

o - rum, hæc om - ni - a i - ni - ti - a fu - e -

85

- runt do - lo - rum me - o - rum, i -

90

ni - ti - a fu - e - runt do - lo - rum me - o - rum.

In die tribulationis

Psalm 76:3,5,7, Matthew 24:8

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrae Cantiones quae dicuntur motecta (Gardano press, Venice, 1595)

4 5 1

In di - e tri - bu - la - ti -

10 o - nis me - æ, in di - e tri - bu - la - ti - o - nis me - æ, tri - bu - la -

15 ti - o - nis me - æ re - nu - it con - so - la - ri a - ni - ma

20 me - a, re - nu - it con - so - la - ri a - ni - ma me - a; Et

25 an - ti - ci - pa - ve - runt vi - gi - li - as o - cu - li me - i

30 præ la - chry - mis; tur - ba - tus sum, et non sum lo - cu - tus, et

35 non sum lo - cu - tus, tur - ba - tus sum, et non sum lo -

40 cu - tus. Et me - di - ta - tus sum no - cte in cor - de me -

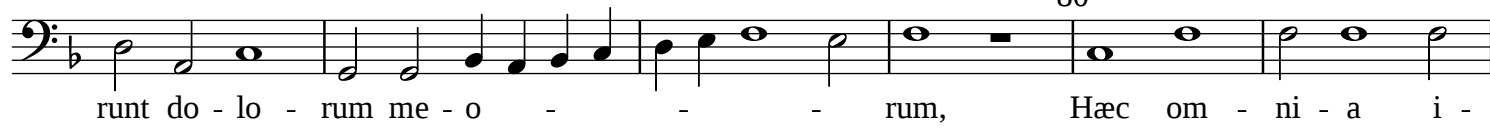
45 o, in cor - de me - o: et ex - er - ci -

50 ta - - - bar, et sco - pe - bam spi - ri - tum

55 1 60 2



me - um. Hæc om - ni - a i - ni - ti - a fu - e -



runt do - lo - rum me - o - - - rum, Hæc om - ni - a i -



ni - ti - a fu - e - runt do - lo - rum me - o - rum,



i - ni - ti - a fu - e - runt do - lo - rum me - o - - - rum.