

Infelix ego

Prima pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Bassus (part 6 of 6)

Sacrae Cantiones quae dicuntur motecta (Gardano press, Venice, 1595)

In - fe - lix e - go, o - mni - um au - xi - li - o
de - sti - tu - tus, qui cae - lum ter - ram - que of - fen - di, qui
cae - lum ter - ram - que of - fen - di, quo i - bo? quo me
ver - tam? u - bi con - fu - gi - am? quis me - i mi - se - re - bi - tur? Ad
cae - lum o - cu - los le - va - re non au - de - o, qui - a e - i gra - vi -
ter pec - ca - vi, qui - a e - i gra - vi - ter pec - ca - vi, in ter - ra
re - fu - gi - um non in - ve - ni - o, qui - a e - i scan - da - lum
fu - i. Quid i - gi - tur fa - ci - am? de - spe -
ra - bo? Ab - sit, mi - se - ri - cors est
De - us, pi - us est Sal - va - tor me - us, So -

80

- lus i - gi - tur De - us re - fu - gi - um me - um, i - pse non de - spi - ci -

85

et o - pus su - um, non re - pel - let, non re - pel - let

95

i - ma - gi - nem su - am, non re - pel - let i - ma - gi - nem su - am, non

100

re - pel - let, non re - pel - let i - ma - gi - nem su - am.

105