

Ad te igitur piissime Deus

Secunda pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Cipriano de Rore (c.1515-1566)

Bassus (part 6 of 6)

Sacrae Cantiones quae dicuntur motecta (Gardano press, Venice, 1595)

Ad te igitur piissime Deus,
Deus, ad te igitur piissime Deus,
tristis ac mærens venio, quoniam tu so -
lus spes mea, tu solus re - fu - gi - um me - um. Quid
autem dicam tibi? cum o - cu - los le - va - re
non audeam? Ver - ba do - lo - ris ef - fun - dam,
mi - se - ri - cor - di - am tu - am im - plo - ra - bo, mi - se - ri -
cor - di - am tu - am im - plo - ra - bo, et di - cam, et
di - cam: mi - se - re - re me - i De - us, se - cun - dum ma - gnam mi -
se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - re - re me - i De - us,

85 1

se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - re - re

90

me - i De - us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.