

# Susanne un jour

Guillaume Guérout (1507-1589)

Claude le Jeune (c.1528-1600)

Contra (part 2 of 5)

Meslanges de la musique (Ballard press, Paris, 1587)

Su-san-ne un jour d'a-mour — so - li - ci - té - e, Su-san-ne un jour, Su - san-ne un jour d'a-  
mour so - li - ci - té - e, Par deux vieil-lars, par deux vieil-lars con-voi-tans sa — beau -  
té, Fut en — son cœur tri-ste et des-con-for - té-e, tri - ste et des-con-for - té -  
e, des - con-for-té - e, Voy-ant l'ef-fort fait à sa cha-ste-té, voy-ant l'ef-fort fait à sa cha-ste-  
té; El - le leur — dict, si par — des-loy-au-té si par des-loy-au-té De ce corps mien vous a-vez  
jou-is-san-ce, vous a-vez jou - is-san-ce, de ce corps mien vous a-vez jou-is - san-ce, c'est fait de moy,  
c'est fait, c'est fait — de moy si je fay re-si-stan-ce, si je fay re-si-stan-ce, Vous —  
— me fe-rez, vous me fe - rez mou-rir en des-hon-neur, vous me fe-rez mou-rir en des-hon-neur,  
Mais j'ai-me mieux, — mais j'ai-me mieux, mais j'ai-me mieux pé-rir, mais j'ai-me mieux.  
— pé-rir, en in - no - cen - ce, Que d'of-fen-ser, que d'of-fen-ser — par pe-ché le Sei-gneur,  
— le Sei - gneur, mais j'ai-me mieux, mais j'ai - me mieux — pé-rir, en in-no-cen-ce, que d'of-  
fen-ser, pé-rir en in - no-cen-ce, que d'of-fen-ser par pe-ché le Sei-gneur, par pe-ché le — Sei-gneur.