

# Dunque fia ver dicea che mi convegna

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 18

Claudio Merulo (1533-1604)

Canto (part 1 of 3)

*Il primo libro de madrigali à 3 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Dun - que fia ver (di-cea) che mi con-ve-gna Cer-car un che mi fug - ge  
e mi s'a-scon-de? e mi s'a-scon-de? e mi s'a-scon-de? Dun-que deb-bo prez-za - re un che mi  
sde-gna? Deb - bo pre-gar chi mai non mi ri-spon - de? Pa - ti-rò che chi m'o-  
dia, pa - ti-rò che chi m'o - dia il cor mi te - gna? il cor mi te-gna? Un che sì  
sti-ma sue vir-tù pro-fon - de, Che bi-so-gno sa-rà, che bi-so - gno sa-rà che dal ciel scen -  
da Im-mor-tal De - a, im-mor-tal De - a che'l cor d'a-mor gli ac-cen-da? che'l cor d'a-  
mor gli ac-cen-da? che'l cor d'a-mor gli ac-cen-da? che'l cor, che'l cor d'a - mor gli ac-cen - da?

# Dunque fia ver dicea che mi convegna

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 18

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenore (part 2 of 3)

*Il primo libro de madrigali à 3 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Dun - que fia ver (di-cea) che mi con-ve-gna Cer-car un che mi fug - ge e  
mi s'a-scon-de? e mi s'a-scon-de? e mi s'a-scon-de? Dun - que deb-bo prez-za - re un che mi  
sde-gna? un che mi sde - gna? Deb - bo pre-gar chi mai non mi ri-spon - de? Pa -  
- ti-rò che chi m'o - dia, pa - ti-rò che chi m'o-dia il cor mi te-gna? il cor mi te - gna?  
Un che sì sti-ma sue vir-tù pro - fon - de, Che bi-so-gno sa-rà, che bi-so-gno sa-  
rà che dal ciel scen - da Im-mor-tal De - a che'l cor d'a-mor \_\_\_\_\_ gli ac-cen-da? che'l  
cor d'a-mor \_\_\_\_\_ gli ac-cen-da? che'l cor d'a-mor gli ac-cen-da? che'l cor \_\_\_\_\_ d'a-mor gli ac-cen - da?

# Dunque fia ver dicea che mi convegna

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 18

Claudio Merulo (1533-1604)

Basso (part 3 of 3)

*Il primo libro de madrigali à 3 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Dun - que fia ver (di-cea) che mi con-ve - gna, che mi con-ve - gna Cer-car un  
5 che mi fug-ge e mi s'a-scon-de? e mi s'a-scon-de? e mi s'a-scon-de? Dun-  
10 - que deb-bo prez-za - re un che mi sde - gna? un che mi sde - gna? Deb - bo pre-gar,  
15 Pa - ti-rò che chi m'o-dia, pa - ti-rò che chi m'o-dia il cor mi te - gna?  
20 il cor mi te-gna? Un che sì sti-ma sue vir-tù pro-fon-de, Che bi-so - gno sa-rà, che bi-so-gno sa-  
30 rà che dal ciel scen - da im-mor-tal De - a che'l cor d'a-mor gli ac-cen - da? che'l  
35 cor d'a-mor gli ac-cen - da? che'l cor d'a-mor gli ac-cen-da? che'l cor d'a-mor gli ac-cen - da?