

Sa questo altier ch'io l'amo e ch'io l'adoro

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 19

Claudio Merulo (1533-1604)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

2 5

Sa que-sto al-tier ch'io l'a-mo e ch'io l'a-do-ro, sa que-sto al-tier ch'io l'a -

- mo e ch'io l'a-do-ro, sa que-sto al-tier ch'io l'a-mo e ch'io l'a-do-ro, Né mi vuol per a -

10 man-te né per ser-va. Il cru-del sa che per lui spa-smo e mo-ro,

15 E do-po mor-te a dar-mi a-iu-to ser-va. E per-ché io non gli nar-ri il mio mar-to-ro,

20 e per-ché io non gli nar-ri il mio mar-to-ro At-to a pie-gar la sua vo-glia pro-ter-va,-

25 Da me s'a-scon-de, co-me a-spi-de suo-le, co-me a-spi-de suo-le, Che per star em -

30 - pio, il can-to u-dir non vuo-le, il can-to u-dir non vuo-le, il can-to u-dir non vuo-le, che

35 per star em - pio, il can-to u-dir non vuo-le, il can-to u-dir, il can-to u-dir non vuo-le.