

Sa questo altier ch'io l'amo e ch'io l'adoro

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 19

Claudio Merulo (1533-1604)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)



2 5

8 Sa que-sto al-tier ch'io l'a-mo e ch'io l'a-do - ro, sa que-sto al-tier ch'io l'a -
8 - mo e ch'io l'a-do - ro, sa que-sto al-tier ch'io l'a-mo e ch'io l'a-do - ro, Né mi vuol per a -
10 8 man - te né per ser - va. Il cru - del sa che per lui spa - smo e mo - ro,
15 8 E do-po mor-te a dar-mi a-iu-to ser - va. E per-ché io non gli nar-ri il mio mar-to - ro,
20 8 e per-ché io non gli nar-ri il mio mar-to - ro At - to a pie-gar la sua vo-glia pro-ter - va,-
25 8 - Da me s'a-scon - de, co-me a-spi-de suo - le, co-me a-spi-de suo - le, Che per star em -
30 8 - pio, il can-to u-dir non vuo - le, il can-to u-dir non vuo - le, il can-to u-dir non vuo - le, che
35 8 per star em - pio, il can-to u-dir non vuo - le, il can-to u-dir, il can - to u-dir non vuo - le.