

Amor n'è causa, che nel cor m'ha impresso

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XLV ottava 32

Claudio Merulo (1533-1604)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

1
A - mor n'è cau - sa, che nel cor m'ha im-pres - so La for - ma

5
tua co - sì leg - gia - dra e bel - la, co - sì leg - gia - dra e bel - la; E po - sto ci ha l'ar -

10
dir, l'in - ge - gno ap - pres - so, E la vir - tù di che cia - scun fa - vel - la, di che cia - scun fa - vel -

15
- la; Ch'im - pos - si - bil mi par, ch'im - pos - si - bil mi par, ch'im - pos - si - bil mi par, ch'o - ve con - ces - so

20
Ne sia il ve - der, ch'o - gni don - na e don - zel - la Non ne sia ac - ce - sa, non ne sia ac - ce - sa, e

25
che non u - si o - gni ar - te e che non u - si o - gni ar - te Di scior - ti dal mio a - mo - re, di scior - ti

30
dal mio a - mo - re, di scior - ti dal mio a - mo - re e al suo le - gar - te, e al suo le - gar - te. 35