

E dicea l'una sospirando allora

Seconda parte

Torquato Tasso, *Rime* 273

Canto (part 1 of 5)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

5
E di-cea l'u - na so - spi-ran-do al-lo - ra: A - ni - ma, a Dio, a
Dio, a Dio, con lan-gui-de pa-ro - le. E l'al - tra: vi-ta a Dio, a
Dio, le ri-spon-de - a, A Dio, a Dio, ri-man - ti; e non par-tian-si an-co -
ra In-nan-zि al no-vo so - - le, E in-nan-zि al-l'al-ba che nel ciel sor-ge - a,
e in-nan-zि al-l'al - ba che nel ciel sor-ge - a, E que-sta è quel - la
im-pal-li-dir ve-de - a Le bel-lis - si-me ro - se Nel - le la - bra a-mo-ro - se,
E gli oc-chi scin-til-lar co-me fa - cel - la. E co-me d'al-ma, che si par-ta e svel -
la, e co-me d'al-ma, che si par-ta e svel - la, e co-me d'al-ma, che si par-ta e svel - la, Fu
la par-ten-za lo - - ro: Ad - dio che par-to e mo - - ro,
e mo-ro, Dol - ce lan - guir, dol - ce par - ti - ta e fel - la.