

# E dicea l'una sospirando allora

## Seconda parte

Torquato Tasso, *Rime* 273

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Quinto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

E di-cea l'u - na so - spi-ran-do al-lo - ra: A - ni - ma, a Dio, a -  
5 - ni - ma, a Dio, a Dio, con lan - gui - de pa-ro - le, con lan - gui - de pa-ro -  
10 - le. E l'al - tra: vi-ta a Dio, a Dio, a Dio, le ri-spon-de - a, A Dio, a Dio, ri-man-ti;  
15 e non par-tian-si an-co - ra In-nan-zi al no - vo so - le, E in - nan -  
20 - zi al-l'al - ba, e in-nan-zi al-l'al-ba che nel ciel sor-ge - a, E que - sta è quel - la  
25 im-pal-li-dir ve-de - a Le bel-lis - si - me ro - se Nel-le la-bra a-mo-ro - se, E  
30 gli oc-chi, e gli oc-chi scin-til-lar, scin-til-lar co-me fa-cel - la. E co-me d'al-ma, che si  
35 par - ta e svel - la, Fu la par-ten-za lo - ro: e co-me d'al-ma, che si  
40 par-ta e svel-la, fu la par-ten-za lo - ro: Ad - dio che par-to e mo-ro,  
45 e mo-ro, Dol - ce lan-guir, dol - ce par-ti-ta e fel - la.  
50