

Dolcissimi legami

Torquato Tasso, *Rime amorose estravaganti*

Canto (part 1 of 5)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

Dolcis - si - mi le-ga - mi Di pa-ro - le a-mo-ro - se, dolcis - si - mi le-ga - mi
 di pa-ro - le a-mo-ro - se Che mi le - gó da scher - zo, che mi le - gó da scher - zo,
 che mi le - gó da scher - zo e non mi scio - glie. Co-sì e - gli dun - que scher - za e co - sì co - glie, co -
 sì e - gli dun - que scher - za e co - sì co - glie? Co-sì l'al - me le - ga - te, co - sì
 l'al - me le - ga - te So - no ne le ca - te - ne in - si - di - o -
 se? Al-men chi si m'al-lac - cia, al-men chi si m'al-lac - cia, Mi le - ghi an - cor,
 mi le - ghi an - cor, mi le - ghi an - cor fra quel - le dol - ci brac - cia, al -
 men chi si m'al-lac - cia, al - men chi si m'al-lac - cia, mi le - ghi an - cor, mi le - ghi an - cor,
 mi le - ghi an - cor, mi le - ghi an - cor fra quel - le dol - ci brac - cia.