

# S'andasse amor a caccia

Torquato Tasso (1544-1595)

Canto (part 1 of 5)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

The musical score consists of two staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and common time. The lyrics are in Italian, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation. The second staff continues the melody, also in treble clef and common time, with lyrics in Italian. Measure numbers 5, 15, 25, and 30 are indicated above the staves.

**Lyrics:**

S'an-das-se A-mor a cac - cia, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di - let - to, Gre -  
 chin a las-sa a-vria per suo di-let - to, S'an - das - se A - mor a  
 cac-cia, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di - let - to, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di-let -  
 to, E de le da - me se - gui - ria la trac - cia:  
 È que - sto co - me quel - lo, E leg -  
 - gia - dret - to e bel - - lo. Vez - zo - set - to Gre - chi -  
 no, Se pur vuol tuo de - sti - no, Se pur vuol tuo de - sti - no Ch'e - gli sia cac - cia - to - re,  
 Vez - zo - set - to Gre - chi - no, Se pur vuol tuo de - sti - no Ch'e - gli sia cac - cia - to - re,  
 Pren - di co - stei, Pren - di co - stei men - tre el - la  
 fug - ge A - mo - - re, men - tre el - la fug - ge A - mo - - re.

# S'andasse amor a caccia

Torquato Tasso (1544-1595)

Quinto (part 2 of 5)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

5

S'an-das-se A-mor a cac-cia,  
Gre-chin a las-sa a-vria per suo di-let -  
to, E de le da-me se-gui-ria la trac-cia, S'an-das-se A-mor a cac-cia,  
Gre-chin a  
las-sa a-vria per suo di-let - to, E de le da-me se - gui - ria la trac-cia, E de le da-me se-gui -  
ria la trac-cia: Ché va - go e par-go-let - to È que - sto co-me quel-lo, E  
leg - gia-dret-to e bel - lo. Vez-zo-set - to Gre-chi - no, Vez-zo-set - to Gre -  
20  
chi - no, Se pur vuol tuo de-sti-no, Ch'e-gli sia cac-cia-to - re, Pren - di co-stei, men -  
tre el-la fug-ge A-mo - re, Vez-zo-set - to Gre-chi - no, Vez-zo-set - to Gre-chi - no, Se pur vuol tuo de -  
30  
sti - no Ch'e-gli sia cac-cia-to - re, Pren - di co-stei, Pren-di co - stei men - tre el-la fug-ge, men -  
tre el-la fug-ge A-mo - re, Pren - di co-stei men - tre el-la fug-ge A-mo - re.

# S'andasse amor a caccia

Torquato Tasso (1544-1595)

Alto (part 3 of 5)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

1

Gre-chin a las-sa a-vria per suo di - let - to, Gre-chin a las-sa a -  
vria per suo di - let - to, E de le da - me se - gui - ria la trac - - cia,  
Gre-chin a las-sa a-vria per suo di - let - to, Gre-chin a las-sa a-vria Gre-chin a las-sa a -  
vria per suo di - let - to, E de le da - me se - gui - ria la trac - cia, E de le da - me se - gui - ria la  
trac - - cia: Ché va - - go e par - go - let - to È que - - sto co - me quel - lo,  
E leg - gia - dret - to e bel - - lo. Vez - zo - set - to Gre - chi - no, Se pur vuol tuo de -  
sti - no Ch'e - gli sia cac - cia - to - re, Se pur vuol tuo de - sti - no Se pur vuol tuo de -  
sti - no Ch'e - gli sia cac - cia - to - re, Se pur vuol tuo de - sti - no Se pur vuol tuo de -  
sti - no Pren - di co - stei men - tre el - la fug - ge A - mo - re, Pren - di co - stei men - tre el - la fug - ge A - mo - re, Pren - di co -  
stei men - tre el - la fug - ge, Pren - di co - stei men - tre el - la fug - ge A - mo - re, Pren - di co -

# S'andasse amor a caccia

Torquato Tasso (1544-1595)

Tenore (part 4 of 5)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

1

5

10

15

20

25

30

S'an-das-se A-mor a cac - cia, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di - let - to, E de le da-me se-gui-ria la trac - cia, S'an-das-se A-mor a cac-cia, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di - let - to, E de le da-me se-gui-ria la trac-cia, E de le da-me se-gui-ria la trac-cia: 10 È que - sto co-me quel - lo, E leg - gia-dret-to e bel - 15 lo. Se pur vuol tuo de-sti - no Se pur vuol tuo de-sti - no Ch'e-gli sia cac-cia - 20 to-re, Pren-di, Pren - di co-stei, Vez-zo-set-to Gre-chi-no, Se pur vuol tuo de - 25 sti - no, Ch'e-gli sia cac-cia-to-re, Pren - di co - stei, men - tre el - la fug - ge, 30 men - tre el - la fug - ge, Pren - di co - stei men - tre el - la fug - ge A - mo - re.

# S'andasse amor a caccia

Torquato Tasso (1544-1595)

Basso (part 5 of 5)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

4 5 2

10 15 20 25 30

S'an-das-se A-mor a cac - cia, Gre-chin a  
las-sa a-vria per suo di-let - to, E de le da - me se - gui-ria la trac - cia, E  
de le da-me se-gui-ria la trac - cia: E leg - gia-dret-to e bel - lo.  
Vez-zo-set-to Gre-chi - no, Vez-zo-set-to Gre-chi - no, Se pur vuol tuo de-sti - no  
no Ch'e-gli sia cac-cia - to - re, Pren - di co - stei men-tre el-la fug - ge A - mo - re,  
Se pur vuol tuo de - sti - no Ch'e-gli sia cac-cia-to-re, Ch'e-gli sia cac-cia-to-re,  
Pren - di co - stei men-tre el-la fug - ge A - mo - re.