

Se tu mi lassi, perfida

Torquato Tasso, *Rime amorose composte ad istanza d'altri*

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

3 5

Non ti pen-sar che si - a Mi - se - ra sen-za te la vi - ta

10

mi - a. mi - se-ro ben sa - re - i Se mi - se-ria sti-mas-se e non ven-tu - ra, se mi-se -

15

ria sti-mas-se e non ven-tu - ra Per-der chi non mi cu - ra E ri - co-vrar quel che di me per-de -

20

- i. Mi - se-ra e tu, che per no-vel-l'a-mo - re, mi - se-ra e tu, che per

no-vel-l'a-mo - re Per-di quel fi-do co - re, Ch'e-ra più tuo — che tu di te non se -

25

i. Ma'l tuo già non per-d'i - o, ma'l tuo già non per - d'i - o, Per-ché non fu mai mi - o,

30

ma'l tuo già non per-d'i - o, ma'l tuo già non per-d'i - o, Per-ché non fu mai mi - o.