

Se tu mi lassi, perfida

Torquato Tasso, *Rime amorose composte ad istanza d'altri*

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Basso (part 5 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

The musical score consists of five staves of basso continuo music. The first staff begins with a measure numbered 3, followed by measures 5, 10, 15, 20, 25, and 30. The lyrics are written below the notes. Measure 3: Non ti pen-sar che si - a Mi - se - ra sen-za te la vi - ta. Measure 5: mi - a. Mi - se - ro ben sa - re - i Se mi - se - ria sti-mas-se e non ven - tu - ra. Measure 10: Mi - se-ra e tu, che per no-vel-l'a-mo - re, mi - se-ra e tu, che. Measure 15: per no-vel-l'a-mo - re Per-di quel fi - do co - re, Ch'e-ra più tuo che tu di te non se - i. Measure 20: Ma'l tuo già non per-d'i - o, Per-ché non fu mai mi - o.