

La bocca onde l'asprissime parole

Ercole Bentivoglio (1507-1573)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

La boc - ca on-de l'a-spris-si-me pa - ro - le So-lean_ u-scir ch'ir mi fa -
5 cean do-len - te, ch'ir mi fa-cean do-len - te 10 Vie più di quan-te mai fur sot-to il So - le, Or
nu-tre l'al-ma mia, or nu-tre l'al-ma mia 1 15 D'o-dor di fre-sche ro-se e di vi-o -
le, Cui ce-de o-gni al-tro che l'A-ra - bia sen - te E d'am-bro - sia, e d'am-bro-sia e di
20 net - ta-re si pa-sce, e d'am-bro-sia e di net - ta-re si pa - sce, si pa - sce, Ché tra le per-l'e i bei ru -
25 bi-ni na - sce, 6 2 ché tra le per-l'e i bei ru-bi-ni na-sce, ché tra le per-l'e i bei ru-bi-ni na - sce.