

La bocca onde l'asprissime parole

Ercole Bentivoglio (1507-1573)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

La boc-ca on-de l'a-spris-si-me pa - ro - le So-lean_ u-scir ch'ir mi fa-cean do-
len-te, ch'ir mi fa-cean do-len - te Vie più di quan-te mai, *vie più di quan-te mai* fur sot-to il So-le, Or
nu-tre l'al-ma mia, *or nu-tre l'al-ma mia* so - a-ve-men - te D'o-dor di fre-sche ro-se e di vi-o -
le, Cui ce-de o-gni al-tro che l'A-ra-bia sen - te E d'am-bro-sia, e d'am-bro-sia e di
net-ta - re si pa - sce, e d'am-bro-sia e di net-ta - re si pa - sce, Ché tra le per-l'e i bei ru -
bi-ni na-sce, ché tra le per-le, *ché tra le per-le* e i bei ru - bi - ni na - sce.