

Crudel, perché mi fuggi?

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

Tu sei, tu sei pur il cor mi - o? Cru -
del, per-ché mi fug - gi? S'hai del-la mor-te mia tan - to de-si - o?
tu sei pur il cor mi - o? Cre-di-tu per fug-gi-re, Cru-del far - mi mo-ri-re?
cru-del far-mi mo - ri-re? Ah! non si può mo - rir, ah, non si può mo - rir sen-za do-lo - re
E do - ler, e do - ler non si po' chi non ha co-re, non si po' chi non ha co-re, e
do-ler, e do - ler non si po' chi non ha co-re, non si po' chi non ha co -
re, non si po' chi non ha co-re, non si po' chi non ha co-re, non si po' chi non ha co - re.

Crudel, perché mi fuggi?

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Quinto (part 2 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

Tu sei pur il cor mi - o? tu sei pur il cor mi - o?

Cru - del, per - ché mi fug - gi? S'hai del - la mor - te mia tan - to de - si - o?

tu sei tu sei pur il cor mi - o? Cre - di - tu per fug - gi - re, Cru - del far - mi mo - ri - re?

cru - del far - mi mo - ri - re? Ah! non si può mo - rir, ah, non si può mo - rir sen - za do - lo - re

E do - ler, e do - ler non si po' chi non ha co - re, non si po' chi non ha co - re, e

do - ler, e do - ler non si po' chi non ha co - re, non si po' chi non ha co -

re, non si po' chi non ha co - re, non si po', non si po' chi non ha co - re.

Crudel, perché mi fuggi?

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

Cru - del, per-ché mi fug - gi? S'hai del-la mor-te mia tan - to de - si -
o? Tu sei pur il cor mi - o? cru - del, per-ché mi fug - gi? s'hai del-la mor-te
mia tan - to de-si - o? tu sei, tu sei pur il cor mi - o? tu sei pur il cor mi - o? Cre-di-tu
per fug-gi-re, Cru-del far - mi mo-ri-re? cre-di-tu per fug-gi-re, cru-del far-mi mo-ri-re? Ah! non si può mo-
rir, ah, non si può mo-rir sen-za do-lo - re E do - ler non si po', non si po',
non si po' chi non ha co - re, e do-ler, e do - ler non si po', non si
po', non si po' chi non ha co-re, non si po' chi non ha co - re, chi non ha co - re.

Crudel, perché mi fuggi?

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore (part 4 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

Cru - del, per-ché mi fug - gi? S'hai del-la mor-te mia tan - to de - si -
o? Tu sei, tu sei pur il cor mi - o? tu sei pur il cor mi-o, tu sei pur
il cor mi - o, tu sei pur il cor mi-o? Cre-di-tu per fug-gi-re, cre-di-tu per fug-
gi-re, Cru-del far-mi mo - ri-re? Ah! non si può mo - rir, ah, non si può mo - rir sen - za do - lo -
re E do - ler, e do - ler, e do - ler non si po' chi non ha co-re, non si po' chi non ha co-
re, e do - ler, e do - ler non si po' chi non ha co - re, non si
po' chi non ha co-re, non si po' chi non ha co-re, non si po', non si po' chi non ha, chi non ha co - re.

Crudel, perché mi fuggi?

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Basso (part 5 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

Cru - del, per-ché mi fug - gi? S'hai del-la mor-te mia tan-to de-si - o? Tu
sei, tu sei pur il cor mi-o? tu sei, tu sei pur il cor mi - o, —
— tu sei pur il cor mi - o? cru-del, per-ché mi fug-gi? cru-del, per-ché mi
fug-gi? Cru-del far-mi mo - ri-re? Ah! non si può mo - rir, ah, non si può mo - rir sen - za do - lo -
re E_____ do - ler, e do - ler non si po' chi non ha co-re, non si po' chi non ha co -
re, e do - ler, e_____ do - ler non si po' chi non ha co - re, non si
30 po' chi non ha co-re, non si po' chi non ha co-re, non si po', non si po' chi non ha co - re.