

# Cantai un tempo e se fu dolce il canto

Pietro Bembo (1470 – 1547)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Quinto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

5  
Can - tai un tem-po e se fu dol-ce il can -

10  
- to, Que-sto mi ta - ce-rò, que-sto mi ta-ce-rò, ch'al-tri il sen-ti - va.

15  
Or è ben gion - t'o-gni mia fe - sta a ri - va, or è ben gion -

20  
t'o-gni mia fe-sta a ri - va Ed o - gni mio pia-cer ri - vol - to in pian -

25  
to, ri - vol - to in pian - to, ri-vol-to in pian - to. O for-tu - na - to chi raf-fre-na in

30  
tan - to, chi raf-fre-na in tan - to Il suo de - si - o, il suo de - si - o: che ri -

35  
- po-sa-to vi - va! Di ri-po - so e di pa - ce il mio mi pri - va, di

40  
ri-po-so e di pa-ce il mio mi pri - va: Co-sì va ch'in al-trui pon fe - de tan-to, pon  
fe - de tan - to, co - sì va, co - sì va ch'in al - trui pon fe - de tan - to.