

Cantai un tempo e se fu dolce il canto

Pietro Bembo (1470 – 1547)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Basso (part 5 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)



Can - tai un tempo e se fu dol - ce il can -
to, Que - sto mi ta - ce - rò, que - sto mi ta - ce - rò, ch' al - tri il sen - ti - va.
Or è ben gion - t' o - gni mia fe - sta a ri - va Ed
o - gni mio pia - cer ri - vol - to in pian - to, ed o - gni mio pia - cer ri - vol - to in
- pian - to. O for - tu - na - to, o for - tu - na - to chi raf - fre - na in tan - to Il
suo de - si - o, il suo de - si - o: che ri - po - sa - to vi - va! Di ri - po - so e
di pa - ce il mio mi pri - va: Co - sì va ch' in al - trui pon fe - de tan - to, co - sì va ch' in
al - trui pon fe - de tan - to, co - sì va ch' in al - trui pon fe - de tan - to.