

Sovra tenere erbette e bianchi fiori

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1592)

Sta-va Fil - li se-den-do, sta-va Fil - li se-den-do Nel-l'om-bra
d'un Al-lo - ro, Quan-do li dis - si: ca-ra Fil - li io mo-ro, ca-ra
Fil - li io mo - ro. Ed el-la a me, ed el-la a me vol-gen-do, ed
el-la a me, ed el-la a me vol-gen - do Ver-go-gno - set - ta il vi - so, Che per gio-ia dal
20 co-re Cre-do ne tras-se A-mo - re; Fre - nò fran-gen-do fra le ro-se il ri -
25 - - - so, che per gio-ia dal co-re, che per gio-ia dal co-re cre - do ne
30 tras-se A-mo-re. On-de lie-ta mi dis-se, lie-ta mi dis-se: Ba - cia-mi Tir-si mi-o, ba -
35 - cia-mi Tir - si mi-o, che per de-sir sen - to mo - rir-mi an - ch'i - o;
40 on-de lie - ta mi dis - se, lie - ta mi dis - se: ba - cia-mi Tir - si mi - o, ba -
45 - cia-mi Tir - si mi-o, che per de-sir sen - to mo - rir - mi an - ch'i - o.