

Poi ch'ella in se tornò

Terza e ultima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata*, Canto XVI ottava 63

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore (part 4 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1592)

De-ser-to e mu - to Quan-to mi-rar po-té d'in-tor-no scor - se, de-ser-to e mu-
to, de-ser-to e mu-to quan-to mi-rar po-té d'in-tor-no scor - se. I-to se n'è pur,
dis-se ed ha po-tu - to, i - to se n'è pur, dis-se ed ha po - tu - to Me qui la - sciar__ del-la mia vi-ta in
for - se? Né un mo-men-to in-du-giò, né un bre-ve a-iu - to Nel ca-so e-stre-mo il tra-di - tor__ mi
por-se? Ed io pur an-co l'a-mo, ed io pur an-co l'a-mo, ed io pur an-co l'a-mo,
pian - go e m'as-si - do, e in que-sto li-do in-ven-di-ca-ta an-cor pian - go e__ m'as-si -
do, e in que-sto li-do in-ven-di-ca-ta an-cor pian-go e m'as - si-do, m'as-si - do?