

# Perfidissimo volto

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore (part 4 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5* (Amadino press, Venice, 1592)

3 5

Per-fi-dis - si-mo vol - to, per-fi-dis - si-mo vol - to,

1 10

Ben l'u - sa - ta bel-lez-za in te si ve - de, ben l'u - sa - ta bel-lez-za in te si

ve - de, Ma non l'u-sa-ta fe - de, ma non l'u-sa - ta fe - de. Già mi pa-

15

re - vi dir: Que-st'a-mo-ro - se Lu - ci che dol-ce-men - te Ri-vol-go a te, sì bel - l'e sì pie-to -

20

- se Pri-ma ve-drai tu spen - te, Che sia spen - to il de - sio \_\_\_\_\_ ch'a te le gi -

25

- - ra. Ahi, che spen-to è'l de - si - o, ahi, che spen-to è'l de - si - o,

Ma non è spen-to quel per cui so - spi-ra L'ab-ban-do - na - to co - re! ma non è spen-to

30

quel per cui so-spi-ra l'ab-ban-do - na-to co - re! ahi, che spen-to è'l de - si - o,

35

O vol - to trop-po va - go, o vol - to trop-po va - go e trop-po ri - o, Per-

40

ché se per-di a-mo - re \_\_\_\_\_ O non hai pa - ri, o non hai

45

pa - ri, o non hai pa - ri al - la bel - tà, al - la bel - tà fer - mez - za, o non hai pa -

50

ri al - la bel - tà, al - la bel - tà fer - mez - za, al - la bel - tà fer - mez - za?