

Cor mio, non mori?

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

Cor mio, non mori? non mori? e mori, e mori

ri! L'i-do-lo tuo, ch'è tol-to A te, sia to-sto in al-trui brac-cia ac-col-to,

10
sia to-sto in al-trui brac-cia ac-col-to. Deh, spez-za-ti, mio co-re!

15
La-scia, la-scia con l'au-ra, la-scia, la-scia con l'au-ra an-co l'ar-do-re; Ch'es-ser non può che'

20
ti re-ser-bi in vi-ta Sen-za spe-me ed a-i-ta. Su-mio cor, mio cor, mio cor, mo-

25
ri! su, mio cor, mio cor, mio cor, mo-ri! Io mo-ro, io mo-ro, io

30
va-do a Di-o, Dol-cis-si-mo ben mi-o, a Di-o, dol-cis-si-mo ben mi-o.