

Che se tu se' il cor mio

Seconda parte

Battista Guarini, *Il pastor fido*, atto III, scena 4

Canto (part 1 of 5)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

The musical score consists of three staves of music in 2/4 time, treble clef, and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts.

Staff 1 (Top):
Che se tu seil cor mi - o, se tu seil cor mi - o, Co-me se' pur, co-me
se' pur mal-gra-do Del ciel e del-la ter - ra; che se tu seil cor mi - o, se tu seil cor mi -
o, co-me se' pur, co-me se' pur mal-gra-do del ciel e del-la ter-ra, Qua-lor pian-gi e so-spi - ri,
Quel-le la-gri-me tue son il mio san-gue, Quei so-spir, quei so - spi - r'il mio spir - to

Staff 2 (Middle):
E quel-le pe - n'e quel do-lor che sen - ti Son miei, non tuo -
tor-men - ti, e quel-le pe - n'e quel do-lor che sen - ti son miei, non tuo tor-men-ti,

Staff 3 (Bottom):
non tuo tor-men-ti, non tuo tor - men - - - ti, non tuo tor-men - ti.

Measure numbers 15, 20, and 25 are indicated above the staves. Measure 30 begins with a change in key signature to one sharp, indicated by a 6/2 over the staff.