

Che se tu se' il cor mio

Seconda parte

Battista Guarini, *Il pastor fido*, atto III, scena 4

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Canto (part 1 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

Che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi - o, Co-me se' pur, co-me
se' pur mal-gra-do Del ciel e del-la ter-ra; che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi -
o, co-me se' pur, co-me se' pur mal-gra-do del ciel e del-la ter-ra, Qua-lor pian-gi e so-spi-ri,
Quel-le la-gri-me tue son il mio san-gue, Quei so-spir, quei so-spi - r'il mio spir - to
E_____ quel-le pe-n'e_ quel do-lor che sen - ti Son miei, non tuoi_
tor-men - ti, e quel-le pe-n'e_ quel do-lor che sen - ti son miei, non tuoi tor-men-ti,
non tuoi tor-men-ti, non tuoi tor - men - ti, non tuoi tor-men - ti.

Che se tu se' il cor mio

Seconda parte

Battista Guarini, *Il pastor fido*, atto III, scena 4

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Quinto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

Che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi - o, Co-me se' pur,
co-me se' pur mal-gra-do Del ciel e del-la ter-ra; che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi -
o, co-me se' pur, co-me se' pur mal-gra-do del ciel e del-la ter-ra, Qua-lor
10 pian-gi e so-spi-ri, Quel-le la-gri-me tue son il mio san-gue, Quei so-spir, quei so-spi-r'il mio spir -
15 to E_____ quel-le pe-n'e quel do-lor che sen - ti,
1 20 e quel-le pe-n'e quel do-lor che sen - ti Son miei, non tuoi tor - men -
25 - ti, non tuoi tor - men - ti, non tuoi tor - men - ti,
1 2 30 non tuoi tor - men - ti, non tuoi tor - men - ti.

Che se tu se' il cor mio

Seconda parte

Battista Guarini, *Il pastor fido*, atto III, scena 4

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

8 Che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi - o, Co-me se' pur,
8 co-me se' pur mal-gra-do Del ciel e del-la ter-ra; che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi -
8 o, co-me se' pur, co-me se' pur mal-gra - do del ciel e del-la ter - ra, Qua-lor
10 pian - gi e so-spi - ri, Quel-le la - gri-me tue son il mio san - gue, Quei so-spir,
8 quei so-spi - r'il mio spir - to E quel-le pe-n'e quel do-lor che sen - ti Son miei,
8 non tuoi tor-men - ti, e quel - le pe - n'e quel do-lor che sen - ti son
8 miei, non tuoi tor-men-ti, non tuoi tor-men - ti, e quel-le pe-n'e quel do-lor che
8 sen - ti son miei, non tuoi tor - men - ti, non tuoi tor - men - ti.

Che se tu se' il cor mio

Seconda parte

Battista Guarini, *Il pastor fido*, atto III, scena 4

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore (part 4 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

4 5

8 Che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi - o, Co-me se' pur,

8 co-me se' pur mal-gra-do Del ciel e del-la ter-ra. 10 Qua-lor pian-gi e so-spi-ri, Quel-le

8 la-gri-me tue son il mio san-gue, Quei so-spir, quei so-spi - r'il mio spir - to E quel-le pe-n'e.

15 8 _ quel do-lor che sen - ti Son miei, non tuoi tor - men - ti, e quel-le pe-n'e. quel do-lor che

20 8 sen - ti son miei, 1 non tuoi tor-men - ti; 25 6 2 e_

8 _quel-le pe-n'e quel do-lor che sen - ti son miei, 30 non tuoi tor-men - ti, non tuoi tor - men - ti.

Che se tu se' il cor mio

Seconda parte

Battista Guarini, *Il pastor fido*, atto III, scena 4

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Basso (part 5 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

Che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi - o, Co-me se' pur,
co-me se' pur mal-gra-do Del ciel e del-la ter-ra. Qua-lor pian-gi e so-spi - ri, Quel-le
la - gri-me tue son il mio san-gue, Quei so-spir, quei so-spi - r'il mio spir - to
E quel-le pe-n'e_ quel do-lor che sen - ti Son miei, non
tuoì tor - men - ti, non tuoì tor - men - ti, non tuoì tor-men - ti.