

Piagne e sospira

Torquato Tasso, *Gerusalemme Conquistata*, Canto VIII, ottava 6

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

Pia - gn'e so-spi - ra, so-spi - ra e quan-d'i cal-di rag-gi
Fug - gon le greg-ge al-la dol-ce om-br'as-si - se, Nel-la scor-za de' pi - ni o pur de' fag -
gi Se-gnò l'a-ma-to no - me in mil - le gui-se; E del-la sua for-tu-na i gra-vi ol-trag-gi, E i va -
ri ca - s'in du - ra scor-za in - ci - se, e del-la sua for-tu-na i gra-vi ol-trag - gi, e i va-ri ca - si -
in du - ra scor-za in - ci - se; pia - gn'e so-spi - ra
e quan-d'i cal-di rag-gi fug - gon le greg-ge al-la dol-ce om-br'as-si - se, nel - la scor-za de'
pi - ni o pur de' fag-gi se-gnò l'a-ma-to no - me in mil - le gui-se; e del-la sua for-tu-na i
gra-vi ol-trag-gi, e i va-ri ca - s'in du - ra scor-za in - ci - se; E in ri-leg-gen-do poi le pro-prie
no - te, e in ri-leg-gen-do poi le pro-prie no - te, Spar-gea di pian - to le ver-mig - lie go -
te, e in ri-leg-gen-do poi le pro-prie no - te, spar-gea di pian - to le ver-mig - lie go - te.