

# Cruda Amarilli

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore (part 3 of 5)

*Il quinto libro de madrigali à 5 voci* (Ricciardo Amadino press, Venice, 1605)

5  
Cru - da A - ma - ril - li, cru - da A - ma - ril - li che col no - me an - co - ra D'a -  
10  
mar ahi \_\_\_\_\_ las - so, che col no - me an - co - ra d'a - mar \_\_\_\_\_ ahi \_\_\_\_\_ las - so a - ma - ra -  
15  
men - te a - ma - ra - men - te in - se - gni, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li del can - di -  
20  
do li - gu - stro Più can - di - da e più bel - la, \_\_\_\_\_ Ma \_\_\_\_\_ da l'a - spi - do sor - do E più sor - da,  
e più fe - ra, e più fu - ga - ce e più fu - ga - ce, Poi \_\_\_\_\_ che col dir t'of - fen - do, poi che col dir t'of -  
25  
fen - do, <sup>1</sup> poi che col dir t'of - fen - do I' mi mor -  
30  
rò, i' mi mor - rò, i' mi mor - rò, i' mi mor - rò ta - cen - do.