

# Ave Domine Iesu Christe

Quinque salutationes, prima pars

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Altus (part 2 of 4)

Motecta cognominata cum 4 vocibus (Antonio Guardano press, Venice, 1546)



A - ve Do-mi - ne Ie - su Chri - ste Rex be - ne - di - cte, A - ve Do-mi - ne Ie - su Chri - ste Rex be - ne - di - cte: Rex be - ne - di - cte: lu - men cæ - li, pre - ti - um mun - di, lu - men cæ - li, pre - ti - um mun - di, A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i, sa - lus mun - di, ho - sti - a sa - cra, ho - sti - a sa - cra, ho - sti - a sa - cra, Ver - bum ca - ro fa - ctum, Ver - bum ca - ro fa - ctum, fons pi - e - ta - tis, fons pi - e - ta - tis, fons pi - e - ta - tis. A - ve Do - mi - ne Ie - su Chri -

75

80

85

90

95

100

105

110

115

- ste Rex be - ne - di - cte: lu - men  
 cæ - li, pre - ti - um mun - di, mun - di,  
 pre - ti - um mun - di, pre - ti - um mun - di, pre - ti - um mun -  
 di, gaud - i - um no - strum, gaud - i - um no - strum,  
 pa - nis an - ge - lo - rum, an - ge - lo - rum, cor - dis  
 nu - bi - lus, Rex spon - sus vir - gi - ni - ta - tis.