

Io t'ho donato il core

Joannes Baptista Zesso (fl. early 16c)

Frottole Libro septimo (Petrucci press, Venice, 1507)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Io t'ho do - na - to il co - re, Don - na leg - gia - dra e bel - la, Per
 Per cui or - di - sco e tra - mo O - gni or no - vo pen - sie - ro, Per
 Ché con tuo dol - ce ra - so E si - gno - ril co - stu - mi, Mi
 Io vo - glio far - te il men - do, Per - ché già ti fu in - gra - to, In -
 Si che ri - man - te cer - ta O mia spe - ran - za vi - va, Che in -

5

10

ho che tu sei quel - - - la Che tan - to a - mo.
 ho - no - rar' tuo al - tie - - - ro E chia - ro vi - so.
 scor - zi fuor di du - - - mi In fre - sche ro - se.
 de - gno e scon - so - la - - - to, Co - me mer - to.
 ter - ra sei mia di - - - va Et io tuo ser - vo.

15

Io t'ho donato il core: (score)

Io t'ho donato il core,
Donna leggiadra e bella,
per ho che tu sei quella
che tanto amo.

Per cui ordisco e tramo
ogni or novo pensiero,
per honorar' tuo altiero
e chiaro viso.

Ché con tuo dolce raso
e signoril costumi,
mi scorzi fuor di dumi
in fresche rose.

Non seran' mai retrose
mie voglie a compiacerte,
i' te le ho sempre offerte,
ora ti attendo.

Io voglio farte il mendo,
perché già ti fu ingrato,
indegno e sconsolato,
come merto.

Si che rimante certa
o mia speranza viva,
che interra sei mia diva
et io tuo servo.