

# De profundis clamavi

## Secunda pars

(Attr. Josquin) Nicolas Champion (c.1575-1533)

Liber selectarum cantionum (Augsberg, 1530)

Cantus (part 1 of 4)

us - que ad no - ctem, spe - ret Is - ra - òl in  
Do - mi - no. Qui - a a - pud Do - mi - num mi - se - ri - cor - di -  
a, et co - pi - o - sa a - pud e - um re - - dem - - pti -  
o. ex om - ni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus e -  
- - jus. Et spi - ri - tu - i san - cto.  
Si - cut e - - - rat in - prin - ci - - pi - o  
et nunc et sem - - per, et in se - cu -  
la se - cu - lo - rum. A - men. A - - - - - men.

# De profundis clamavi

## Secunda pars

(Attr. Josquin) Nicolas Champion (c.1575-1533)

*Liber selectarum cantionum* (Augsberg, 1530)

Cantus (part 1 of 4)

us - que ad no - ctem, spe - ret Is - ra - ðl in -  
Do - mi - no. Qui - a a - pud Do - mi - num mi - se - ri - cor - di -  
a, et co - pi - o - sa a - pud e - um re - - dem - - pti -  
o. ex om - ni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus e -  
- - jus. Et spi - ri - tu - i san - cto.  
Si - cut e - - rat in - prin - ci - pi - o  
et nunc et sem - - per, et in se - cu -  
la se - cu - lo - rum. A - men. A - - - - - men.

# De profundis clamavi

## Secunda pars

(Attr. Josquin) Nicolas Champion (c.1575-1533)

*Liber selectarum cantionum* (Augsberg, 1530)

Altus (part 2 of 4)

us - que ad no - ctem, spe - ret Is - ra -  
ël in Do - mi - no. mi - se - ri - cor - di - a, et co - pi -  
o - sa a - pud e - um re - - dem - pti - o. ex -  
om - ni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus.  
Et spi - ri - tu - i san - cto. Si - cut e -  
- - rat, e - - rat in - prin - ci - pi - o  
et nunc et sem - per, et in se - cu - la se - cu - lo - rum.  
A - - men. Et in se - cu - la se - cu - lo - rum. A - men.

# De profundis clamavi

## Secunda pars

(Attr. Josquin) Nicolas Champion (c.1575-1533)

*Liber selectarum cantionum* (Augsberg, 1530)

Altus (part 2 of 4)

us - que ad no - ctem, spe - ret Is - ra -  
ël in Do - mi - no. mi - se - ri - cor - di - a, et co - pi -  
o - sa a - pud e - um re - - dem - pti - o. ex  
om - ni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus.  
Et spi - ri - tu - i san - cto. Si - cut e -  
- - - rat, e - - - rat in - prin - ci - pi - o  
et nunc et sem - per, et in se - cu - la se - cu - lo - rum.  
A - - - men. Et in se - cu - la se - cu - lo - rum. A - men.

# De profundis clamavi

## Secunda pars

(Attr. Josquin) Nicolas Champion (c.1575-1533)

*Liber selectarum cantionum* (Augsberg, 1530)

Tenor (part 3 of 4)

A cu - sto - di - a ma - tu - ti - na us - que ad no -  
ctem, spe - ret Is - ra - òl in Do - mi - no. Qui - a  
a - pud Do - mi - num mi - se - ri - cor - di - a, re - dem - pti - o. Et  
i - pse re - di - met Is - ra - òl ex om - ni - bus i - ni - qui -  
ta - ti - bus e - jus. Glo - ri - a pa - tri et fi - li -  
o et spi - ri - tu - i san - cto. Si - cut e -  
rat in - prin - ci - pio et nunc et  
sem - per, et in se - cu - la se - cu - lo - rum.  
A - men.

# De profundis clamavi

## Secunda pars

(Attr. Josquin) Nicolas Champion (c.1575-1533)

Liber selectarum cantionum (Augsberg, 1530)

Tenor (part 3 of 4)

5  
10 15  
20 25  
30  
35 40  
45  
50  
55 60  
65 70

A cu - sto - di - a ma - tu - ti - na us - que ad no -  
ctem, spe - ret Is - ra - òl in Do - mi - no. Qui - a  
a - pud Do - mi - num mi - se - ri - cor - di - a, re - dem - pti - o. Et  
i - pse re - di - met Is - ra - òl ex om - ni - bus i - ni - qui -  
ta - ti - bus e - jus. Glo - ri - a pa - tri et fi - li -  
o et spi - ri - tu - i san - cto. Si - cut e -  
rat in - prin - ci - pio et nunc et  
sem - per, et in se - cu - la se - cu - lo - rum.  
A - - - - - men.

# De profundis clamavi

## Secunda pars

(Attr. Josquin) Nicolas Champion (c.1575-1533)

*Liber selectarum cantionum* (Augsberg, 1530)

Bassus (part 4 of 4)

5  
A cu - sto - di - a ma - tu - ti - na us - que ad no - ctem,  
10 spe - ret Is - - ra - òl in Do - mi - no.  
3 20 5 25 1 30  
Et i - pse re - di - met Is - - ra -  
1 35 2 40  
òl Glo - ri - a pa - tri et fi -  
45  
- li - o et spi - ri - tu - i san - cto.  
50  
Si - cut e - - rat in - prin - ci - pi -  
55 60  
o et nunc et sem - per, et in se - cu - la se - cu - lo - rum. A - men.  
65 70  
se - cu - lo - rum. A - - - - men.