

Anima mea

Song of Songs 5:6-8

fol. 59^v - 62^r

Heinrich Isaac (c.1450-1517)

Contra (part 2 of 4)

British Library Royal 8 G. vii (c.1513-25)

Prima pars

A - ni - ma me - a, a - ni -
ma me - a li - que - fa -
- - - - - cta est,
20 ut di - le - ctus lo - cu - tus
30 est. Quæ - si - vi, quæ - si - vi
35 et non in - ve - ni il - lum;
40 vo - ca - vi, vo - ca - vi,
45 vo - ca - vi et
50

Secunda pars

55 non re - spon - dit mi - hi. In - ve - ne - runt me,
60 cu - sto - des, cu - sto - des ci - vi -

70

- ta - tis, ci - vi - ta - tis, et vul - ne - ra - ve -

75

- runt me, me. Tu - le - runt pal -

80

85

li - um me - um, me - um, cu -

90

- sto - des mu - ro - rum, cu - sto -

95

100

- des mu - ro - rum, mu - ro - rum,

105

Tertia pars 110

cu - sto - des mu - ro - rum. Fi - li - æ, fi - li -

115

- æ Hie - ru - sa - lem, nun - ti - a -

120

te di - le - cto, di - le - cto me -

125

o: Qui - a a - mo - re lan -

130

gue - o, qui - a a - mo - re

135

140

lan - gue - o, lan - gue - o, lan - gue - o.