

Anima mea
Song of Songs 5:6-8

fol. 59^v - 62^r

Bassus (part 4 of 4)

Heinrich Isaac (c.1450-1517)

British Library Royal 8 G. vii (c.1513-25)

Prima pars

2 5

10 A - ni - ma me - - - a, a - ni - - - ma

15

me - - - a li - que - fa - - cta est, li - que - fa -

20

- cta est, ut di - - le - - - ctus lo - cu - tus,

25 1 30

lo - cu - - tus, lo - cu - tus est. Quæ - - - si -

2 35 40

vi et non in - ve - ni il - lum; vo - ca - vi, vo - ca -

45

- vi, vo - - - ca - vi et non

50

re - spon - - dit mi - hi, et non re - spon-dit mi - hi.

55

Secunda pars 60 65

In - ve - ne - runt me cu - sto - des ci - vi - ta - tis,

70

- ci - vi - - ta - tis, et et per - - - cus -

Anima mea (bassus)

75

se - runt me _____ et vul - ne - ra - ve - - runt me, et vul-ne -
 80

ra - ve - runt me. Tu - le - runt pal - li - um me - um, pal -
 85

li - um me - - - um cu - sto - des,
 90

cu - sto - des mu - ro - rum, cu - sto - des mu - ro -
 95

Tertia pars
 100

rum, cu - sto - des mu - ro - rum. Fi - li -
 105

115

æ Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, nun - ti - a - te
 120

di - le - cto me - o, di - le - cto me - - o:
 130

3

Qui - - a a - mo - re lan - - gue - o, lan -
 135

140

gue - o, lan - - gue - o.