

Anima mea  
Song of Songs 5:6-8

fol. 59<sup>v</sup> - 62<sup>r</sup>

Bassus (part 4 of 4)

Heinrich Isaac (c.1450-1517)

British Library Royal 8 G. vii (c.1513-25)

*Prima pars*

2 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65

me - - - a li - que - fa - cta est, li - que - fa -  
- cta est, ut di - le - - - c tus lo - cu - tu s,  
lo - cu - tu s, lo - cu - tu s est. Quæ - - - si -  
vi et non in - ve - ni il - lum; vo - ca - vi, vo - ca -  
- vi, vo - - - ca - vi et non \_\_\_\_\_  
re - spon - dit mi - hi, et non re - spon-dit mi - hi.

*Secunda pars*

60 65 70

In - ve - ne - runt me cu - sto - des ci - vi - ta - tis,  
ci - vi - ta - tis, et et per - cus -

## Anima mea (bassus)

75

80

85

90

100

105

115

120

130

135

140

*Tertia pars*

1 1 2 1 1 3

se - runt me et vul - ne - ra - ve - runt me, et vul - ne - ra - ve - runt me.  
Tu - le - runt pal - li - um me - um, pal - li - um me - um cu - sto - des,  
cu - sto - des mu - ro - rum, cu - sto - des mu - ro - rum.  
rum, cu - sto - des mu - ro - rum. Fi - li -  
æ Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, nun - ti - a - te  
di - le - cto me - o, di - le - cto me - o:  
Qui - a a - mo - re lan - gue - o, lan - gue - o, lan - o.  
lan - gue - o, lan - o.